



Coreografía por Nura y Ardah (Grupo Básico)

Canción: Ala Alik

Leyenda: **D** – Derecha / **I** – Izquierda / **Sh** – Shimmy / **FCA** – Cadera frente, centro, atrás / **RC** – Reverse Camel / **HD** – Hip Drop

- Comienzo Mover cadera **I** hacia abajo
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **I**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **I** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **D**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **D** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **I**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **I** (frente) para cambiar de lado, brazo **D** en la cabeza y brazo **I** estirado al frente
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **D**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (frente) para cambiar de lado, brazo **I** en la cabeza y brazo **D** estirado al frente
- 1 conteo de 4 Vuelta hacia **D**, cruzando pierna **I** al frente de pierna **D**, brazos en 1^{era} posición
- 4 conteos de 8 **Camel** luego **Maya** caminando hacia **D**, brazos en 3^{era} posición
RC luego **Maya** caminando hacia **I**, brazos en 3^{era} posición
- 1 conteo de 4 **Sh** de hombros con brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **I**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **I** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **D**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **D** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **I**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **I** (frente) para cambiar de lado, brazo **D** en la cabeza y brazo **I** estirado al frente
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **D**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (frente) para cambiar de lado, brazo **I** en la cabeza y brazo **D** estirado al frente
- 2 conteos de 8 Cadera **lado – lado** hacia **D** y luego hacia **I** con los brazos en 1^{era} posición
Sh, brazos en 1^{era} posición

- 2 conteos de 8 Cadera **lado** – **lado** en diagonal con los brazos en 1^{era} posición
Sh de hombros con brazos en 1^{era} posición
- 2 conteos de 8 **HD** con el cuerpo hacia **I**, brazo **I** arriba y brazo **D** abajo
Cambiar hacia **D** (conteo #7 y #8)
- 2 conteos de 8 **HD** con el cuerpo hacia **D**, brazo **D** arriba y brazo **I** abajo
- 1 conteo de 8 Caminar hacia el frente con **RC**, con brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 Caminar hacia atrás con **Sh** de hombros, con brazos en 1^{era} posición
Cambiar hacia **I** (conteo #7 y #8)
- 1 conteo de 8 Caminar hacia el frente con **RC**, con brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 Caminar hacia atrás con **Sh** de hombros, con brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 4 Vuelta hacia **I**, cruzando pierna **D** al frente de pierna **I**, brazos en 1^{era} posición
- 2 conteos de 8 **Camel** luego **Maya** caminando hacia **D**, brazos en 3^{era} posición
RC luego **Maya** caminando hacia **I**, brazos en 3^{era} posición
- 1 conteo de 4 **Sh** con brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **I**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **I** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **Twist** con la cadera **D**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **D** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **I**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **I** (frente) para cambiar de lado, brazo **D** en la cabeza y brazo **I** estirado al frente
- 1 conteo de 8 **FCA** con la cadera **D**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (frente) para cambiar de lado, brazo **I** en la cabeza y brazo **D** estirado al frente
- Unas hacia **D** y otras hacia **I**, repetir al otro lado { 2 conteos de 8 Caminar en **Relevé** con **Camel** hacia **D**, brazos en 3^{era} posición
Maya comenzando con cadera **D** (4 conteos), brazos en 1^{era} posición
- 2 conteos de 8 Caminar en **Relevé** con **Camel** hacia **I**, brazos en 3^{era} posición
Maya comenzando con cadera **D** (4 conteos), brazos en 1^{era} posición
- 2 conteos de 8 **HD** con el cuerpo hacia **I**, brazo **I** arriba y brazo **D** abajo

Cambiar hacia **D** (conteo #7 y #8)

2 conteos de 8

HD con el cuerpo hacia **D**, brazo **D** arriba y brazo **I** abajo
Ommi pequeño para quedar de frente (conteo #5 al #8)

Repetir
2 veces

1 conteo de 8

FCA con brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (2 conteos); brazo **I** en la cabeza y **D** estirado al lado

1 conteo de 8

FCA con brazos 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (2 conteos); brazo **D** en la cabeza y **I** estirado al lado

1 conteo de 4

Vuelta hacia **D**, cruzando pierna **I** al frente de pierna **D**, brazos en 1^{era} posición

1 conteos de 8

Camel luego **Maya** caminando hacia **D**, brazos en 3^{era} posición
RC luego **Maya** caminando hacia **I**, brazos en 3^{era} posición

1 conteo de 4

Sh, en 1^{era} posición

1 conteo de 8

Twist con la cadera **I**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **I** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición

1 conteo de 8

Twist con la cadera **D**, brazos cruzados al frente
Sh con la pierna **D** en diagonal pisar al frente; brazos en 1^{era} posición

1 conteo de 8

FCA con la cadera **I**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **I** (frente) para cambiar de lado, brazo **D** en la cabeza y brazo **I** estirado al frente

1 conteo de 8

FCA con la cadera **D**, brazos en 3^{era} posición
Ommi hacia **D** (frente) para cambiar de lado, brazo **I** en la cabeza y brazo **D** estirado al frente

1 conteo de 4

Vuelta hacia **D**, cruzando pierna **I** al frente de pierna **D**, brazos en 1^{era} posición

4 conteos de 8

Camel luego **Maya** caminando hacia **D**, brazos en 3^{era} posición
RC luego **Maya** caminando hacia **I**, brazos en 3^{era} posición

1 conteo de 8

Sh con brazos en 1^{era} posición
Twist con la cadera **D**, brazos cruzados al frente
Terminar con brazo **I** abajo y brazo **D** arriba