

## Coreografía Velos por Tannia (Baby Belly)

Canción: Drama Queen (Sahar)

Cd: Bellydance Superstars, Vol. 3



Leyenda: **D** – Derecha / **I** – Izquierda / **Sh** – Shimmy

- 2  
en  
2
- 2 conteo de 8
- Cruza pierna **D** frente pierna **I**, pierna **I** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **D** vuelta, brazo **I** estirado al lado  
Cruza pierna **I** frente pierna **D**, pierna **D** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **I** vuelta, brazo **D** estirado al lado  
Pierna **D** al frente, pierna **I** atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con **Sh**  
\* Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición
- 2 conteo de 8
- Cruza pierna **D** frente pierna **I**, pierna **I** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **D** vuelta, brazo **I** estirado al lado  
Cruza pierna **I** frente pierna **D**, pierna **D** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **I** vuelta, brazo **D** estirado al lado  
Pierna **D** al frente, pierna **I** atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con **Sh**  
\* Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición
- 2 conteos de 8
- Cuerpo de lado hacia **I**  
Mover cadera **izquierda** – **centro** – **derecha** hacia abajo (3 tiempos)  
\* Brazo **I** arriba y brazo **D** abajo  
\* Una estudiante en cada conteo de 4
- 2 conteos de 8
- Cuerpo de lado hacia **I**  
Mover cadera **izquierda** – **centro** – **derecha** hacia abajo (3 tiempos)  
\* Brazo **I** arriba y brazo **D** abajo  
\* Todas
- 1 conteo de 8
- Pasar el velo sobre la cabeza hacia **D**  
Abrir – cerrar piernas hacia **D** con velo  
\* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición
- 1 conteo de 8
- Pasar el velo sobre la cabeza hacia **I**  
Abrir – cerrar piernas hacia **I** con velo  
\* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición
- 1 conteo de 8
- Para el velo sobre la cabeza hacia **D**, sin vuelta (2 tiempos)
- 2  
en  
2
- 2 conteos de 8
- Cruza pierna **D** frente pierna **I**, pierna **I** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **D** vuelta, brazo **I** estirado al lado  
Cruza pierna **I** frente pierna **D**, pierna **D** estirada al lado con acento cadera  
\* Velo en brazo **I** vuelta, brazo **D** estirado al lado

2 en 2	2 conteos de 8	<p>Pierna <b>D</b> al frente, pierna <b>I</b> atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con <b>Sh</b>  * Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición</p> <p>Cruza pierna <b>D</b> frente pierna <b>I</b>, pierna <b>I</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>D</b> vuelta, brazo <b>I</b> estirado al lado</p> <p>Cruza pierna <b>I</b> frente pierna <b>D</b>, pierna <b>D</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>I</b> vuelta, brazo <b>D</b> estirado al lado</p> <p>Pierna <b>D</b> al frente, pierna <b>I</b> atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con <b>Sh</b>  * Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición</p>
		<p>1 conteo de 8      <b>Maya D – I</b>  * Velo atrás con brazos en 6<sup>ta</sup> posición</p> <p>1 conteo de 8      Vuelta hacia <b>I</b>  * Velo atrás, brazo <b>I</b> en el hombro <b>D</b></p> <p>1 conteo de 8      Vuelta hacia <b>D</b>  * Velo atrás, brazo <b>D</b> en el hombro <b>I</b></p>
2 en 2	2 conteos de 8	<p>Cruza pierna <b>D</b> frente pierna <b>I</b>, pierna <b>I</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>D</b> vuelta, brazo <b>I</b> estirado al lado</p> <p>Cruza pierna <b>I</b> frente pierna <b>D</b>, pierna <b>D</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>I</b> vuelta, brazo <b>D</b> estirado al lado</p> <p>Pierna <b>D</b> al frente, pierna <b>I</b> atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con <b>Sh</b>  * Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición</p>
		<p>2 conteos de 8</p> <p>Cruza pierna <b>D</b> frente pierna <b>I</b>, pierna <b>I</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>D</b> vuelta, brazo <b>I</b> estirado al lado</p> <p>Cruza pierna <b>I</b> frente pierna <b>D</b>, pierna <b>D</b> estirada al lado con acento cadera  * Velo en brazo <b>I</b> vuelta, brazo <b>D</b> estirado al lado</p> <p>Pierna <b>D</b> al frente, pierna <b>I</b> atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con <b>Sh</b>  * Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición</p>
	2 conteos de 8	<p>Cuerpo de lado hacia <b>I</b>  Mover cadera <b>izquierda – centro – derecha</b> hacia abajo (3 tiempos)  * Brazo <b>I</b> arriba y brazo <b>D</b> abajo  * Una estudiante en cada conteo de 4</p>
	2 conteos de 8	<p>Cuerpo de lado hacia <b>I</b>  Mover cadera <b>izquierda – centro – derecha</b> hacia abajo (3 tiempos)</p>

- \* Brazo **I** arriba y brazo **D** abajo
- \* Todas

1 conteo de 8      Pasar el velo sobre la cabeza hacia **D**  
 Abrir – cerrar piernas hacia **D** con velo  
 \* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición

1 conteo de 8      Pasar el velo sobre la cabeza hacia **I**  
 Abrir – cerrar piernas hacia **I** con velo  
 \* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición

1 conteo de 8      Para el velo sobre la cabeza hacia **D**, sin vuelta (2 tiempos)

4 conteos de 8      Caminar al frente con **Camel**  
 Velo con el brazo **I** (casita con un brazo) sacar brazo **D**, hacer movimientos de **serpiente** (6 tiempos), luego asomar la cara (conteos #5 y #6) y esconder (conteos #7 y #8)

2 en 2 { 2 conteos de 8      Cruza pierna **D** frente pierna **I**, pierna **I** estirada al lado con acento cadera  
 \* Velo en brazo **D** vuelta, brazo **I** estirado al lado  
 Cruza pierna **I** frente pierna **D**, pierna **D** estirada al lado con acento cadera  
 \* Velo en brazo **I** vuelta, brazo **D** estirado al lado  
 Pierna **D** al frente, pierna **I** atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con **Sh**  
 \* Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición

2 en 2 { 2 conteos de 8      Cruza pierna **D** frente pierna **I**, pierna **I** estirada al lado con acento cadera  
 \* Velo en brazo **D** vuelta, brazo **I** estirado al lado  
 Cruza pierna **I** frente pierna **D**, pierna **D** estirada al lado con acento cadera  
 \* Velo en brazo **I** vuelta, brazo **D** estirado al lado  
 Pierna **D** al frente, pierna **I** atrás, luego ambas piernas en 1<sup>era</sup> posición con **Sh**  
 \* Cruzar brazos al nivel del ombligo hacia arriba, luego brazos en 1<sup>era</sup> posición

Repetir 2 veces { 1 conteo de 8      Pasar el velo sobre la cabeza hacia **D**  
 Abrir – cerrar piernas hacia **D** con velo  
 \* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición

1 conteo de 8      Pasar el velo sobre la cabeza hacia **I**  
 Abrir – cerrar piernas hacia **I** con velo  
 \* Velo atrás con brazos en 1<sup>era</sup> posición

1 conteo de 8      **Casita** con cadera **lado – lado**

2 conteos de 8      **Casita**  
 Vuelta con **Ommi** hacia **D**

2 conteos de 8

## **Casita**

**Maya** para arrodillarse

Tomar el velo en 6<sup>ta</sup> posición

Soltar el velo y brazos en forma de **serpiente**

Preparado por: *Tannia "Ardañ"*

Revisado en marzo / 07

**Get Fit Holistic** ©, Plaza Degetau en Caguas

Tel (787) 562-6500